

PROLOOP DCCplus

Amplificateur de boucle magnétique pour surfaces jusqu'à 1000 m²



Conforme à la norme
EN 60118-4



- Le PROLOOP DCCplus est conçu pour une surface allant jusqu'à 1000 m². La solution idéale pour les salles de réception et les grandes salles de conférences ou de spectacles.
- L'entrée XLR INPUT1 est configurée en entrée microphone (symétrique, sensibilité 1 mV). L'entrée XLR INPUT2 peut être commutée soit en entrée ligne (symétrique) soit en entrée microphone (également symétrique).
- À ces 2 entrées, une alimentation fantôme de 15 V peut être activée pour des microphones statiques. Un gain supplémentaire est activable pour ces 2 entrées. L'amplification des 2 entrées se règle séparément par potentiomètre en façade.
- La sortie boucle est généreuse (jusqu'à 12 A RMS) et garantit une bonne répartition du signal dans l'installation.
- Le Contrôle Automatique de Gain (AGC) assure la constance de l'intensité du champ magnétique, offre plus de stabilité du niveau sonore ainsi qu'une bonne restitution.
- Il est possible de réaliser un système à faible diaphonie LOS avec 2 PROLOOP DCCplus avec les prises jack 6,3 mm Master In et Slave Out.
- **Un potentiomètre permet de compenser les pertes dues au métal.**

| Modèle | PROLOOP DCCplus |
|----------------------------|---|
| Puissance | 150 W |
| Protection passive | Fusible de 1,5 A (à 230 V tension secteur) |
| Surface couverte max. | 1000 m ² selon norme EN 60118-4 |
| Tension de sortie max. | 32 V RMS |
| Courant de sortie max. | 12 A RMS à 1 kHz |
| AGC de sortie | Maintient le niveau du signal audio constant dans la boucle magnétique Temps de réponse AGC Sinus - 10 dB : 8 ms - 2 s |
| Connexion de la boucle | Bornier à vis |
| Bande passante | 100 à 5000 Hz (± 3 dB) |
| Distorsion | < 1 % à la puissance nominale, 1 kHz |
| Sortie casque | Jack 3,5 mm |
| Sortie Slave Out | Déphasage 0°/90° réglable (prise jack 6,3 mm) |
| Entrées | IN 1 : XLR INPUT1 entrée micro symétrique, sensibilité 1 mV) - IN 2 : XLR INPUT2, paramétrable en entrée ligne (symétrique, sensibilité 1 V) ou micro (symétrique, sensibilité 1 mV). Pour les 2 entrées, un gain supplémentaire et une alimentation fantôme 15 V sont activables. Entrée prioritaire 100 V disponible pour le raccordement à d'autres équipements de sonorisation. |
| Slave In | Jack 6,3 mm |
| AGC entrées audio | Dynamique jusqu'à 36 dB |
| Réglages par potentiomètre | Du courant de boucle - Du gain d'entrée sur IN 1 et IN 2 - De la compensation des pertes dues au métal |
| Affichage | Marche/Arrêt (1 LED verte) - AGC/compression (5 LED vertes et 1 jaune) - Courant de boucle (5 LED vertes et 1 jaune) Saturation (1 LED jaune) - Surchauffe (1 LED rouge) - Erreur boucle (1 LED rouge) |
| Alimentation | 115/230 VAC 50/60 Hz |
| Dimensions (LxHxP) | 483 x 90 x 270 mm · 19" 2U |
| Poids | 7,8 kg |

Section du câble de boucle : la section du câble à raccorder sur l'amplificateur d'induction dépend de la longueur totale du câble nécessaire à la réalisation de la boucle (pose en périphérie ou en 8) et à son raccordement à l'amplificateur de boucle magnétique.

N'hésitez pas à nous consulter avant toute pose.

MAJORCOM ●

56, chemin de la Flambère · 31300 Toulouse · FRANCE · Tél. 33 (0)5 61 31 86 87
Fax 33 (0)5 61 31 87 73 · commercial@majorcom.fr · www.majorcom.fr