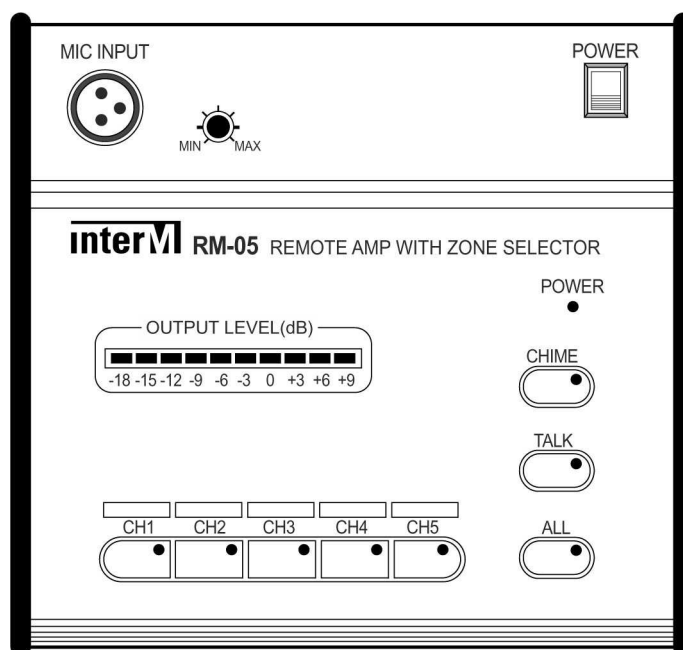


NOTICE D'UTILISATION

RM 05A



interM

CARACTÉRISTIQUES

- Télécommande des lignes HP du PAM 240/360

Cet amplificateur est spécialement adapté aux sonorisations nécessitant une grande fiabilité et une haute qualité sonore. Différents modules permettent d'obtenir plusieurs configurations, dont Amplificateur + Tuner, Amplificateur + CD (ou cassette), Amplificateur + Tuner + CD (ou cassette).

- Carillon à 4 tons

Un carillon de 4 tons peut être télécommandé.

- Visualisation du niveau de sortie

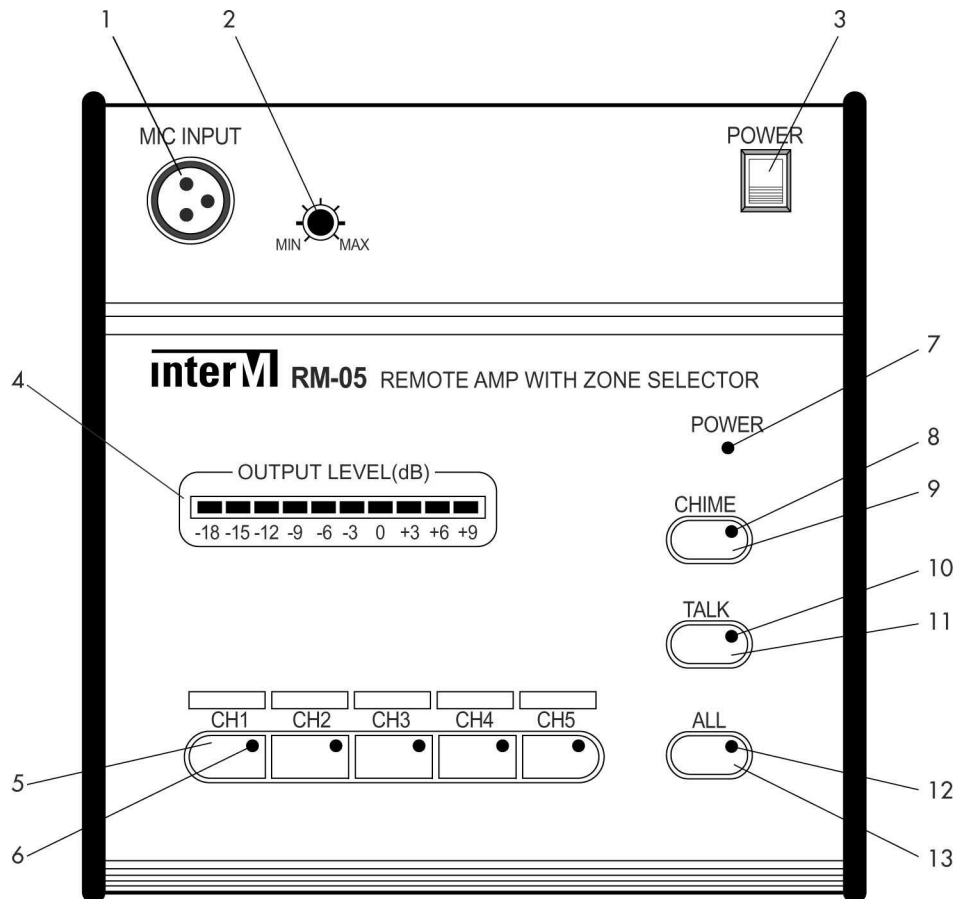
Le niveau de la modulation du micro est visualisé sur un afficheur en barre graphe.

- Micro électret.

UTILISATION

- Mettre le micro sous tension (bouton POWER). La LED POWER doit s'allumer.
- Sélectionner les zones où l'appelle doit être fait. **Veillez à ce que les boutons de sélection de zone du PAM soient tous relâchés.** Les LED correspondantes aux zones sélectionnées doivent s'allumer.
- Sélectionner « ALL » pour faire un appel général.
- Pour avoir le carillon, appuyer sur la touche « CHIME »
- Parler dans le micro pour diffuser votre appel.
- Régler le niveau sonore du micro à l'aide de l'ajustable placé à côté de l'embase micro.
- A la fin de l'appel, relâcher les zones qui ne doivent plus recevoir de modulation.

FAÇADE AVANT



1. Embase micro

Le flexible micro livré avec l'appareil doit être branché sur cette embase.

2. Réglage niveau

Le niveau de modulation du micro est réglé par cet ajustable.

3. BOUTON POWER

Appuyez sur ce bouton pour mettre en marche votre appareil.

4. AFFICHAGE DU NIVEAU DE SORTIE

Cet affichage vous permet de visualiser le niveau de sortie de la modulation micro.

5. SELECTEUR HP

Ces sélecteurs servent à brancher les sorties d'amplificateur sur les HP individuellement ou en totalité.

6. LED zone sélectionnée.

7. LED de mise sous tension

8. LED carillon

9. Bouton carillon

En appuyant sur ce bouton vous activez le circuit carillon 4 tons.

10. LED de prise de parole

11. Bouton de prise de parole

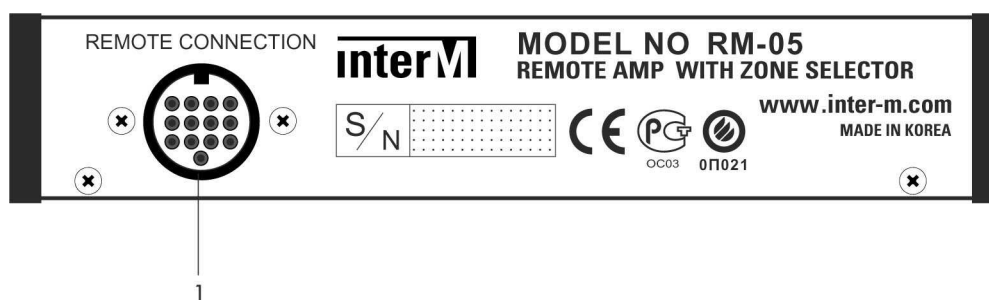
En appuyant sur ce bouton, vous pouvez parler sur les zones sélectionnées.

12. LED appel général

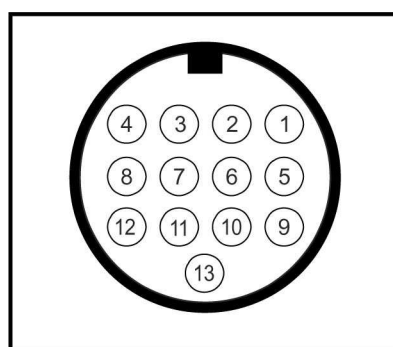
13. Bouton appel général

En appuyant sur ce bouton, vous sélectionnez l'appel général.

CONNECTION

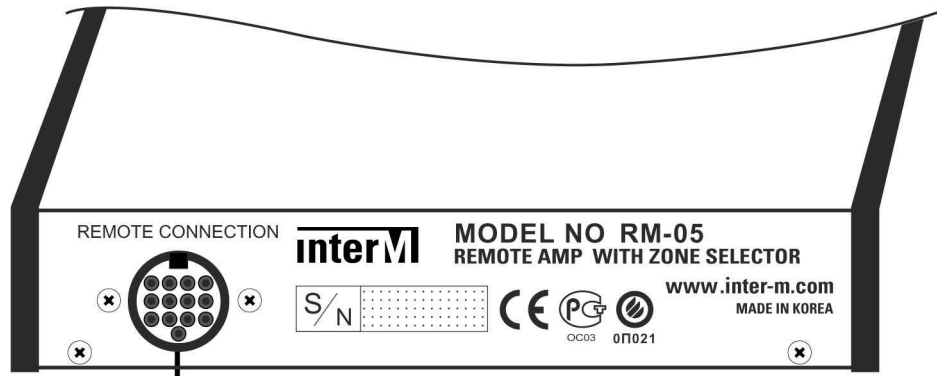


1. Ce connecteur doit exclusivement être raccordé à un PAM 240 ou PAM 360.

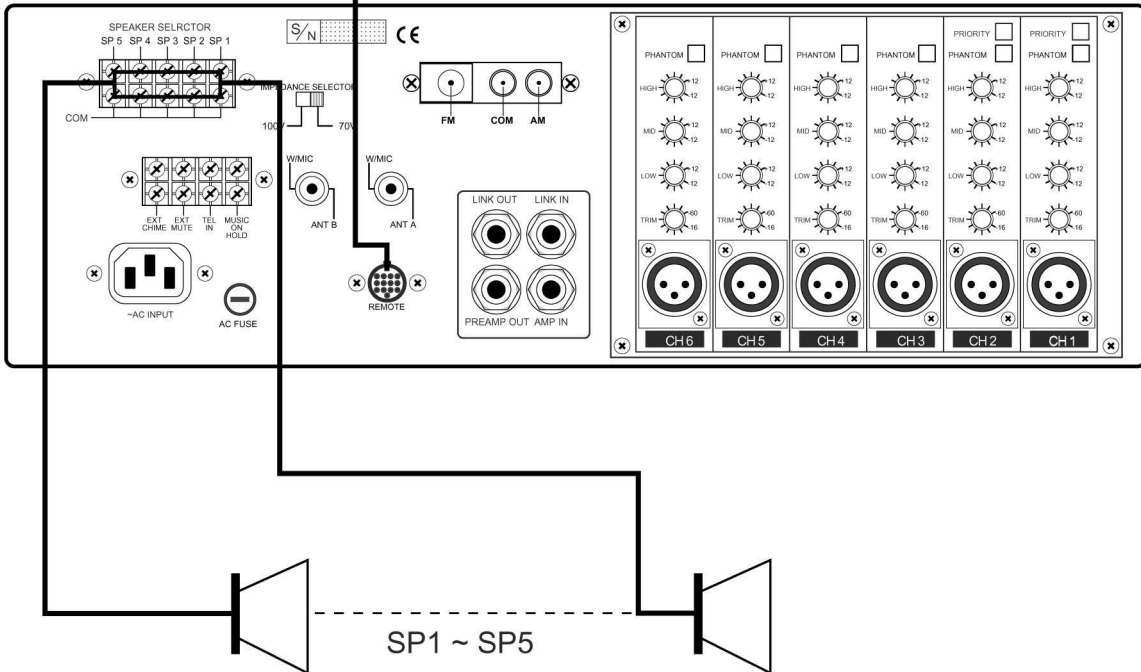


Broche 1 : Signal d'entrée prioritaire +
Broche 2 : Signal d'entrée prioritaire -
Broche 3 : Masse Signal
Broche 4 : Télécommande 1 (HP 1)
Broche 5 : Télécommande 2 (HP 2)
Broche 6 : Télécommande 3 (HP 3)
Broche 7 : Télécommande 4 (HP 4)
Broche 8 : Télécommande 5 (HP 5)
Broche 9 : Masse Télécommande
Broche 10 : + 24 V
Broche 11 : Masse
Broche 12 : Télécommande carillon
Broche 13 : Masse télécommande carillon

RM-05



PAM-240/360



SPECIFICATIONS

BASE	
Niveau de Sortie	+ 4 dB
Impédance de sortie	600 Ω symétrique
Sensibilité de l'entrée micro	-50 dB
Impédance de l'entrée micro	600 Ω symétrique
Bande passante	20 Hz – 20 kHz
Signal/bruit	> à 65 dB
Distorsion	< à 0.1%
Poids	1 kg
Alimentation	24 V continu
Dimensions	195 X 60 X 205 mm
Micro	
Type	Electret
Directivité	unipolaire
Réponse en fréquence	100 Hz à 16 kHz
Impédance	< 680 Ω
Sensibilité	-47dB \pm 3dB (0dB=1V/0.1Pa à 1kHz)
Consommation	< 0.5 mA
Signal/bruit	> à 60 dB
Alimentation	1.5 V DC
Poids flexible	200 g

*Les spécifications et aspects peuvent être modifiés sans avis pour amélioration.