

# PROLOOP NX3

## Amplificateur de boucle magnétique pour surfaces jusqu'à 56 m<sup>2</sup>



- Le PROLOOP NX3 est adapté pour salles de petite taille jusqu'à 56 m<sup>2</sup>. Il est principalement conçu pour une utilisation en continue. L'alimentation à commutation intégrée et la conception de l'amplificateur de classe D permettent un rendement élevé et une faible dissipation de chaleur. Il en résulte, entre autres, une fiabilité et une sécurité de fonctionnement élevées.
- La commande automatique de gain (AGC) assure un niveau constant sur la boucle d'écoute.
- La correction des pertes en métal (CPM) peut être utilisée pour corriger la réponse en fréquence due aux structures métalliques.
- L'entrée symétrique 1 peut être commutée entre le microphone et la ligne. Elle fournit également une alimentation phantom 48V pour les microphones à condensateur.
- L'entrée asymétrique 2 traite les signaux de niveau ligne ou le signal audio d'un microphone électret.
- L'entrée 3 est spécialement conçue pour la connexion de lecteurs multimédia via un jack stéréo 3,5 mm. Les signaux stéréo sont additionnés en mono.



Façade arrière

Modèle	PROLOOP NX3
Surface couverte max.	56 m <sup>2</sup>
Alimentation électrique	100-240 V AC 50/60 Hz
Consommation électrique max.	30 W
Corrélation de la perte de métal (MLC)	0-4 dB/Octave
Refroidissement	sans ventilateur
Dimensions (HxBxT)	32 x 167 x 95 mm
Poids	0,37 kg
<b>Sortie de l'amplificateur</b>	
Courant de boucle max.	2,5 A RMS
Tension de boucle max.	12 V RMS
Portée de fréquence (± 1,5 dB)	80 Hz - 6 kHz
Résistance de la boucle DC	0,2 - 1,0 Ω
<b>Sortie</b>	
Connexion en boucle	Euroblock 2 pôles
<b>Entrées</b>	
Entrée 1	5-20 mV / 2 kΩ / 48 V (MIC), symétrique 100 mV - 2 V / 10 kΩ (LINE) symétrique commutable, Euroblock 3 pôles
Entrée 2	5-20 mV / 2 kΩ / 5 V (MIC) asymétrique prise jack stéréo 3,5 mm
	100 mV - 2 V / 10 kΩ (LINE) asymétrique Euroblock 3 pôles
Entrée 3	316 mV - 6 V / 10 kΩ (LINE) asymétrique prise jack stéréo 3,5 mm
<b>Contrôle automatique du gain (AGC)</b>	
AGC	optimisé pour la voix
Gamme dynamique	>40 dB